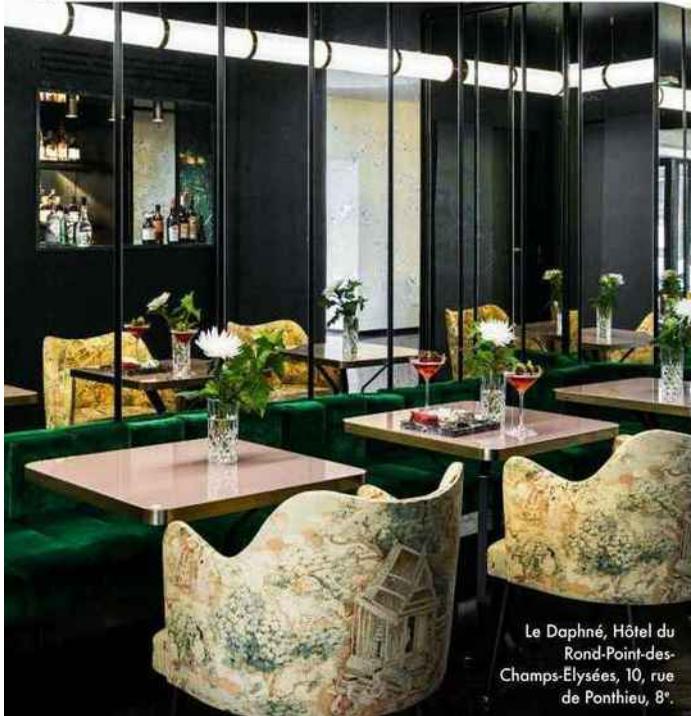




## BOIRE ET ÊTRE VU

À Paris, c'est dans les bars d'auteurs et d'hôtels qu'il faudra se (re)trouver. On pourra siroter un quinquina Byrrh revisité par David Milazzo au Daphné – en hommage à Daphné Du Maurier –, dans un cadre so british signé DimoreStudio. Ou déguster un rhum mixé par John au Club 1802, dans le décor digne d'Alexandre Dumas imaginé par Pauline d'Hoop et Delphine Sauvaget.



Le Daphné, Hôtel du Rond-Point-des-Champs-Élysées, 10, rue de Ponthieu, 8<sup>e</sup>.



Le Club 1802, Hôtel Monte Cristo, 20-22, rue Pascal, 5<sup>e</sup>.